



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 62
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 62
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 141 от 03.09.2024 г
Заведующим
ГБДОУ детским садом № 62
Невского района Санкт-Петербурга
О.М. Бойковой



Дополнительная общеразвивающая программа
«Развивай-ка»

возраст обучающихся: от 2 до 3 лет

срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Майстренко Виктория Владимировна
Педагог дополнительного образования

Содержание программы

<i>РАЗДЕЛ</i>	<i>СТРАНИЦА</i>
1. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.2. Основные характеристики программы	5
1.1.3. Цель и задачи реализации Программы	6
1.1.4. Организационно- педагогические условия реализации программы	7
1.1.5. Учебный план	7
1.1.6. Календарный учебный график	8
2. Содержательный раздел	8
2.1. Принципы и подходы к формированию программы	9
2.2. Целевые ориентиры	9
2.3. Возрастные особенности детей, содержание психолого-педагогической работы	9
2.4. Интеграция познавательной деятельности с образовательными областями	10
2.5. Направленность кружковой работы	10
2.6. Объем нагрузки занятия	11
2.7. Комплексно- тематическое планирование	12
2.8. Оценочные и методические материалы	15
3. Организационный раздел	18
3.1. Перспективное планирование взаимодействия с родителями	19
3.2. Список литературы	22

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Нормативной базой для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развивай-ка» являются:

♣ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст.в силу 25.07.2022);

♣ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

♣ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);

♣ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

♣ Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

♣ Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»;

♣ Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);

♣ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

♣ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

♣ !!! Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

♣ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

♣ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

1.1.2. Основные характеристики программы

Направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Развивай-ка» имеет социально-педагогическую направленность.

Адресат программы

Работа осуществляется с детьми раннего дошкольного возраста 2-3 лет

Актуальность программы: ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С.Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем». В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий. Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной,

физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов. Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов. Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости

разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований.

Уровень освоения программы- базовый.

Объем и срок освоения программы.

Срок реализации программы: 1 год.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 10 - 12 мин.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
8 месяцев	01.10.2024	30.05.2025	32	64	2 р. в неделю

1.1.3. Цель и задачи реализации Программы

Цель: Создание условий для формирования умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

Задачи:

Развивающие:

1. Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух, совершенствовать все виды восприятия детей.
2. Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
3. Развивать у детей умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к предметному окружению.
2. Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)

Образовательные:

1. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами с одинаковым названием (разные лопатки, мячи и т. д.).
2. Способствовать умению детей называть свойства предметов.
3. Активизировать речь детей.

Планируемые результаты освоения программы

К концу года дети должны:

- быть успешными в предметной деятельности;
- знать и соотносить с эталоном основные цвета спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) и их оттенки (голубой, розовый);
- различать и знать геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
- идентифицировать предметы по трем сенсорным свойствам (цвет, форма, величина).

1.1.4. Организационно- педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы

Программа «Развивай- ка» реализуется на русском языке.

Форма обучения

Игровые занятия, развивающие игры, творческие задания

Методы и приёмы

Наглядный

Наглядно-зрительные, тактильно-мышечные, предметная наглядность, наглядно-слуховые.

Совместная деятельность педагога и ребёнка.

Уточнение и воспроизведение известных знаний.

Практический

Самостоятельное выполнение заданий, направленных на сенсорное, математическое и речевое развитие.

Словесный

Обогащение словарного запаса, существительными, прилагательными, глаголами и наречиями.

Согласование существительных с прилагательными в числе, падеже, роде.

Проблемного обучения

Творческое использование готовых знаний, самостоятельное добывание знаний. Игровой

Использование игр на расстоянии.

Особенности реализации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми раннего дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования. Основными видами детской деятельности при реализации программы дополнительного образования являются:

- ✓ игровая;
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, и иной материал, изобразительная (рисование, лепка);

✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Условия набора и формирование групп

Группы для данной дополнительной образовательной услуги формируются по возрастным показателям.

Программа разработана с учетом возрастных особенностей.

Она охватывает:

Детей раннего дошкольного возраста от 2 до 3 лет.

Форма организации и проведения занятий

Предполагаются занятия 2 раз в неделю. Продолжительность занятия детей ранней группы составляет 10 минут

Итого занятий – 64.

Форма организации детей на занятии: групповая.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Материально-техническое обеспечение

Дидактические игры, направленные на формирование у детей сенсорного опыта.

Наглядный материал:

а) демонстрационный:

карточки с изображением предметов основных цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного);

карточки с изображением предметов разной величины (большой – маленький);

карточки с изображением предметов, имеющих различную форму (круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную);

геометрические фигуры как эталоны формы (шар, куб, кирпичик, призма);

модельные изображения формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

игрушки (мячи, куклы, мишки, кукольная посуда и т.д.).

б) раздаточный:

рамка-вкладыш Монтессори;

дидактический материал к играм: плоскостные геометрические формы круга, квадрата, треугольника, прямоугольника разного цвета и различной величины; силуэты «рыбок», «ежиков», «колпаков для гномов» и т.д.

в) ИКТ:

компьютерные технологии (ноутбук, интернет);

мультимедийный проектор;

CD – проигрыватель;

CD – диски с аудиозаписями.

1.1.5. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	0	Обсуждение, беседа, игры
2.	Цвет предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету.	17	8	9	Беседа, задание на сравнение.
3.	Величина предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине.	15	9	6	Наблюдение, ответы на вопросы, выполнение творческой работы.
4.	Форма предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме.	18	10	8	Наблюдение, беседы, творческая работа.
5.	Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака.	13	7	6	Наблюдение, обсуждение, опыты.
6.	Итог	64	35	29	Наблюдение, обсуждение, выполнение проекта.

1.1.6. Календарный учебный график.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 10 - 12 мин.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
8 месяцев	01.10.2024	31.05.2025	32	64	2 р. в неделю

2.Содержательный раздел

2.1. Принципы и подходы к формированию программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности учащегося и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний обучающихся и предметный центризм в обучении.

Для решения программных задач выработаны следующие принципы:

- ✓ принцип системности (от простого к сложному, от частного к общему);
- ✓ принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию малышей;
- ✓ принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;
- ✓ принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- ✓ принцип обеспечения активной познавательной-сенсорной практики;
- ✓ принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
- ✓ принцип единства диагностики и коррекции;
- ✓ принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком;
- ✓ принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

2.2. Целевые ориентиры

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами программы для детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по данному направлению учитываются принципы Программы, в частности принцип поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в рамках дополнительного образования в соответствии с этими принципами учтены интересы и мотивы детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, запросы родителей, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи учащихся.

2.3. Возрастные особенности детей, содержание психолого-педагогической работы

Ранний дошкольный возраст.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у

детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2.4. Интеграция образовательных областей

Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

«Физическое развитие»

✓ Расширять представления о полезной и вредной пище для здоровья человека, о необходимости закаливания организма, о ценности здоровья, соблюдения навыков гигиены, принимать активное участие в спортивных играх и соревнованиях. использование иллюстративного материала, видео роликов для реализации образовательной области.

«Социально-коммуникативное развитие»

✓ Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. использование дидактических и сюжетно-ролевых игр, иллюстративного материала как средств реализации образовательной области «Познавательное развитие».

«Речевое развитие»

✓ Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;

✓ Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны, оказывать помощь зимующим птицам, называть их. речевое сопровождение процесса познания социальной действительности для реализации образовательной области «Познавательное развитие».

«Художественно-эстетическое развитие»

✓ Подводить к пониманию народного и профессионального искусства (музыкальному, изобразительному, театральному, архитектурному), воспитывать умение

понимать содержание произведений искусства, обращать внимание на красоту окружающих предметов и природных объектов, музыкальных произведений. использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Познавательное развитие».

2.5. Направленность кружковой работы:

Работа кружка включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика
- рисуночные задания
- работа с сыпучими материалами («сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики)
- работа с бумагой (аппликация, конструирование из бумаги,)
- работа со шнурками
- моделирование (счетные палочки, трубочки)
- лепка

В разделе *«Пальчиковая гимнастика»* дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, сопровождение художественным словом, гимнастику с учебными предметами. Также проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с учебными предметами, направленные на закрепление умения правильно держать карандаш, кисточку, задания на удержание позы кистей рук. Упражнение по удержанию позы могут проводиться на разных уровнях сложности: по подражанию, по речевой инструкции. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе *«Рисуночные задания»* задания помогут улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, кроме этого, ребенок учится правильно держать кисть и карандаш, что очень важно в процессе деятельности. Занятия рисованием развивают эстетическое восприятие, творческие способности, совершенствуют сложно координированные движения руки, тренирует произвольное внимание, развивает память, логическое мышление.

В разделе *«Работа с сыпучими материалами»* дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка.

В разделе *«Работа с бумагой»* представлены такие виды художественного труда, как

аппликация, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

Раздел «Работа со шнурками» направлен на развитие мелкой моторики рук, совершенствование знаний, умений, навыков детей, развитие психических познавательных процессов, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, старательности.

В разделе «Моделирование» подобраны задания для формирования тонких движений рук, развития мускульной и тактильной памяти, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений. Занятие моделированием развивает внимание, память, пространственное мышление.

Раздел «Лепка» включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала.

2.6. Объем нагрузки занятия

Части занятий	Цель	Формы работы	Продолжительность
1. мотивация детей	<i>Постановка цели индивидуально или подгруппе детей;</i> Вовлечение совместную деятельность.	<i>Сказочное повествование;</i> Игровые ситуации; Дидактические игры.	<i>2 минуты</i>
2. пальчиковая гимнастика	<i>Развитие мелкой моторики;</i> Развитие суставов кисти.	<i>Проведение пальчиковой гимнастики с использованием художественных текстов</i>	<i>3 минуты</i>
3. занятие	<i>Развитие познавательной деятельности</i>	<i>Занятия, способствующие развитию мелкой моторике рук, сенсорным эталонам</i>	<i>5 минут</i>

2.7. Комплексно тематическое планирование

Сентябрь

1 неделя	
1. «Елочка» пальчиковая гимнастика 2. Д/и «Разноцветные круги».	Цель: <i>способствовать развитию мелкой моторики, цветового восприятия.</i>
2 неделя	
3. «Цветочки», «Пряничек» пальчиковая гимнастика 4. Д/и «Разноцветные комнаты».	Цель: укреплять мышцы пальцев и кистей рук.
3 неделя	
5. «Киска», «Елочка» работа со шнурками 6. Мини-эксперимент «Окраска воды».	Цель: учить подражать движениям взрослого.
4 неделя	
7. «Кот на печи», «Пирог» работа с бумагой (аппликация, конструирование из бумаги) 8. Словесная игра «Что бывает такого цвета?».	

Октябрь

1 неделя	
1. «Девочки и мальчики», «Стул», «Киска» моделирование (счетные палочки, трубочки) 2. Д/и «Спрячь игрушки в коробки».	
2 неделя	
3. «Ямка», «Бочка» рисуночные задания 4. Д/и «Посади бабочку на цветок».	
3 неделя	
5. «Спрячь шарик», «Рано утром я встаю» пальчиковая гимнастика 6. Д/и «Построим диванчики для большой и маленькой кукол»	
4 неделя	
7. «Пирог», «Цветочки» работа с бумагой (аппликация, конструирование из бумаги) 8. Д/и «Разложи мишкам мисочки».	

Ноябрь

1 неделя	
1. «Спрячь руки!», «Птичка в гнезде» работа с бумагой (аппликация, конструирование из бумаги) 2. Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №1).	

2 неделя
3. «Найди игрушку!», «Птенцы в гнезде» работа со шнурками 4. Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №2).
3 неделя
5. «Горка из песка», «Крыша, башня, дом» работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, 6. Д/и «В царстве «фигурок-человечков».
4 неделя
7. «Пересыпать крупу», «Магазин с прилавком» работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) 8. Д/и «Почини одежду зайчикам».

Декабрь

1 неделя
1. «Где шарики», «Покупатель и продавец» работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) 2. Д/и «Найди предмет такой же формы».
2 неделя
3. «Озорные пальчики», «Цветочки» работа со шнурками 4. Д/и «Разрезные фигурки».
3 неделя
5. «Рано утром я встаю», «Замочек» пальчиковая гимнастика 6. «Счетные палочки».
4 неделя
7. «Бумажные снежки», «Елка» работа с бумагой (аппликация, конструирование из бумаги, 8. «Ткани».

Январь

1 неделя
1. «Игрушечный зайчик в лесу», «Солнечные лучи» работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) 2. «Сортировка».
2 неделя
3. «Погремушка», «На лесной лужайке» моделирование (счетные палочки, трубочки)

4. «Угадай на ощупь».
3 неделя
5. «Покажи пальчики!» «Здравствуй!» пальчиковая гимнастика
6.д/и «Кто здесь живет»
4 неделя
7. «Непослушные колечки», «Ворота» моделирование (счетные палочки, трубочки)
8.Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)

Февраль

1 неделя
1. «Киска», «Цветочек» пальчиковая гимнастика
2. «Пересыпание ложкой».
2 неделя
3. «Разборные картинки», «Шарик» пальчиковая гимнастика
4.Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны
3 неделя
5. «Мозаика» выкладывание мозаики
6. «Сделаем куклам бусы».
4 неделя
7. «Курочка», «Девочки и мальчики» пальчиковая гимнастика
8. «Домики и флажки» Выкладывание из мозаики на тему (попарное размещение цветочных элементов)

Март

1 неделя
1. «Сорока – белобока», «Зайчик» пальчиковая гимнастика
2.Дидактическая игра «Соберем фрукты» – величина.
3 неделя
3. «Пластилиновые узоры», «Зайчик и барабан» лепка
4.Дидактическая игра «Принеси и покажи»
3 неделя
5. «Пластилиновая мозаика», «Собачка, лошадь»
6.Напольный ковер-пазл с геометрическими формами

4 неделя

7. «Длинная дорожка» лепка
8. «Волшебные сказки»

Апрель

1 неделя

1. «Заборчик», «Собака лает» пальчиковая гимнастика
2. «Разноцветные флажки».

2 неделя

3. «Фигурки», «Гусь» рисуночные задания
4. «Принеси и покажи».

3 неделя

5. «Домик», «Курочка» работа с бумагой (аппликация, конструирование из бумаги,)
6. «Найди свою полянку».

4 неделя

7. «Ладушки», «Прянички» пальчиковая гимнастика
8. «Как звери выбирали себе место».

Май

1 неделя

1. «Девочки и мальчики», «Пирог» пальчиковая гимнастика
2. «Радуга»

2 неделя

3. «Узоры», «Домик улитки» моделирование (счетные палочки, трубочки)
4. Игровые поручения.

3 неделя

5. «Весёлые шнурки», «Киска» работа со шнурками
6. Дидактическое упражнение «Кто выше».

4 неделя

7. «Развяжи бантик», «Мышка» пальчиковая гимнастика
8. Диагностика.

2.8. Оценочные и методические материалы достижения детьми планируемых результатов освоения программы дополнительного дошкольного образования

Педагог проводит педагогическое наблюдение, основанное на вовлечении ребенка в различные виды деятельности, и делает выводы об индивидуальных достижениях ребенка или недостатках его развития и освоения Программы.

Формы проведения итогов реализации программы:

- Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
- Тематические выставки в ДОУ.
- Оформление развивающей среды.
- Проведение открытого занятия.
- фото и видео отчеты игровых занятий.
- Индивидуальные консультации по личному запросу родителей.

Показатели прохождения программы:

- Узнают много об окружающем мире, т.к. занятия проходят в определенной теме.
- Учатся использовать разнообразные материалы.
- Учатся рисовать различными материалами.
- Используют разные дополнительные материалы (песок, камни, крупу, нитки и т.д.).
- Экспериментируют.
- Развивается связная речь.

Преемственность:

- сформировать умения и навыки;
- развивать личностные качества.

Методы оценки результативности программы:

- Количественный анализ:
 - посещаемость;
 - отслеживание результата (наблюдение).
- Качественный анализ:
 - формирование новых навыков и умений;
 - анализ успешности деятельности в достижении целей;

3. Организационный раздел

3.1. Перспективное планирование взаимодействия с родителями

Используются следующие формы работы:

- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- выставки творчества
- анкетирование, опрос.

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеобразовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими

деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной общеобразовательной программы.

Формы ознакомления с программой:

- родительские собрания;
- использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.
- ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников ДОО с процессом и результатами освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы. Освоение или не освоение ребенком дополнительной общеобразовательной программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

Формы сотрудничества с семьей:

- Проведение «круглых столов»
- групповые родительские собрания
- Индивидуальные беседы
- Консультирование родителей
- Привлечение родителей в зону сенсорного развития запланировано совместно с родителями изготовить дидактические игры:

«Разложи орешки по цветам»

«Разноцветная коробочка»

«Украсим бабочек»

«Застегни пуговицы»

«Веселые карандаши»

«Собери хвост петушку»

Провести консультации с родителями на темы:

«Игры, развивающие движения кисти – пальчиковая гимнастика»;

«Я учусь действовать с предметами»;

«Массаж рук».

Список литературы

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М. Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
10. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
11. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
12. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Рещикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.