



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 62 общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Невского района Санкт-Петербурга

***Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе  
«Театральная студия «Волшебный мир театра»»***

Разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- ✓  
Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384),
- ✓  
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓  
✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- ✓  
СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41);
- ✓  
Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

Театральная деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, побуждает к созданию новых образов. Важнейшим в театрализованных играх является процесс репетиций, процесс творческих переживаний. Большое внимание

уделяется импровизационным моментам. Ведь главное – это понимание смысла и атмосферы пьесы, музыкальной сказки. Театральная деятельность – важнейшее средство развития у детей эмпатии, т.е. способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия. Творчество в работе с детьми дает возможность развивать одновременно всех детей, независимо от уровня их подготовленности.

***Отличительными особенностями и новизной программы является:***

- *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где ребенок выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника, на практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент;
- *принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам: музыки, живописи, изобразительного искусства, технологии, вокала, ритмики;
- *принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

В Целевом разделе рабочей программы отражены: цели и задачи, принципы и подходы, целевые ориентиры.

Содержательный раздел включает в себя: основные направления работы, возрастные особенности детей педагогической работы, интеграция театральной деятельности с образовательными областями, условия реализации программы, планируемые результаты освоения программы, учебный план, календарный учебный график, календарно-тематическое планирование работы по художественно-эстетическому развитию детей «театральная студия «Волшебный мир театра»» (младший, средний и старший дошкольный возраст), примерные конспекты образовательной деятельности, план работы над сказкой, общие правила кукловождения, развитие моторики рук, необходимой для свободного кукловождения, артикуляционная гимнастика, скороговорки на развитие речи, развитие интонационной выразительности, упражнения для развития памяти, упражнения на воображение, театральные этюды, оценочные и методические материалы достижения детьми планируемых результатов освоения программы дополнительного дошкольного образования.

В Организационном разделе раскрыта структура реализации образовательного процесса, а именно: условия набора, сроки реализации дополнительной платной образовательной услуги, формы и режим занятий, перспективное планирование взаимодействия с родителями, материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений, список литературы.

Срок реализации программы: 1 года (2024 г.-2025 г.)

Программа составлена с учетом интеграции по пяти образовательным областям, в соответствии с календарным планированием по трем возрастам (младший, средний и старший).

В реализации программы, педагогом используются современные педагогические технологии.

